باتمان
المحقق

DC

1040

ماريكو تاماكي
دان مورا
جوردي بيلير
سهيل الزويلي
أيوب الزويلي

حصري

az COMICS

GothamByNight
Gotham_by_Night
gotham_by_night

جديد دي سي كوميكس

أكبر الأحداث و أقوى السلاسل

بترجمة مستمرة و أسبوعية ...

azcomics.ml أو bit.ly/AZComicsML

أو عبر صفحاتنا على وسائل التواصل الاجتماعي

GothamByNight Gotham_by_Night gotham_by_night

مدينة غوثام.
مركز شرطة وسط المدينة.

أسوء عطلة في حياتي.

هذه المدينة فظيعة.

الشوارع فظيعة. أنتم فظيعون.

لن أكرّرها مجدّدًا أبدًا.

كل ما أريد معرفته هو..

كنتُ رهن الاعتقال في مركز قلعة غراي قبل أن..أ.. ينفجر.*

* في [باتمان المحقق 1037]

..ماذا ستفعلون بشأن الرجل الذي سرق سيارتي؟

جئتَ لقضاء عطلة في مدينة غوثام؟

تظن أنّ هذا مضحك؟

لقد اكتفيت. سأطلب مجلس المدينة.

افعل ذلك.

اعذروني.

أه! أا.. لحظة فقط.

أا، أذلك..؟

استمتع ببقية عطلتك.

هرب بروس واين؟ كان في السجن؟

كان مقبوضًا عليه للاستجواب في قضية وورث.

ظننتُ أنّنا أطلقنا سراحه.

لم نفعل. لذا اتصل بالمحققين واعرف ماذا يريدون أن نفعل.

في ذلك الوقت..

.. ضعه في الزنزانة العامة. أسوء ما قد يحدث هو أن يتقيأ أحد على بدلته بينما نكتشف ماذا سنفعل.

ليلة الجمعة. لن يخرج قبل يوم الأحد إن كان محظوظًا.

سيعيش.

بروس، تسليم نفسك إلى الشرطة. ماذا يحقق ذلك؟

لا أريد أن تطارد الشرطة بروس واين لأجل مقتل سارة وليديا، وتطارد باتمان لأجل كل شيء آخر.

إذًا ستذهب إلى مركز الشرطة. سأتأكد أن تجمع الشرطة أدلة مقتل وورث حتى يتمكن بروس من الخروج.

أقدّر لك ذلك، يا أوراكل.

حسنًا، يا باربارا.

لنجمع هذه القضية لمحققي غوثام لكي يخرج بروس وايـن من السجن.

انظري إلى ذلك. كل شيء هنا. فيديو. مؤشر توقيت. أمور سهلة.

DEET

حان وقت تفقد أمر مريضتينا.

DEET

مرحبًا، يا جينيفر. كيف حالهما؟

تعافت هيلينا برتينيلي و ديب دونوفان من العدوى.

نتائج تحاليل آخر عينة من الدم جاءت للتو و تبدو عظيمة.

ممتاز. شكرًا لك.

في أي وقت، يا باربارا.

بالحديث عنهما، لنرى إن كانتا متسيقظتين.

مرحبًا. كيف نشعر؟

اسمعي! ألديك شيء يؤكل غير البودنغ؟

مهلًا..

ماذا حدث للمرأة في هذا السرير؟

أظن أنّها غادرت.

وأخذت معطفي معها.

بدت عليها العجلة.

تبًا.

باربارا؟ تحديث. هيلينا مفقودة. حسنًا. خرجت من النافذة، على ما أظن.

يا رجل، أهذا الجمعة؟

بل السبت.

تبًا.

مرحبًا.

مرحبًا.

تعرف ما أعرفه؟

ماذا؟

أنتَ بروس واين.

نعم. أنا.

صحيييييح.

تعرف أمرًا آخر أعرفه؟

ما هو؟

أنتَ باتمان .

باتمان؟

كيف اكتشفتَ ذلك؟

هه هه .

قبل خمس سنوات؟ قبل سنوات كثيرة؟ ربما لم تكن كثيرة جدًا..

.. كنتُ أعمل في مجال الترفيه . كان عملًا مرهقًا . وذات ليلة، كنتُ أسترخي .

KRASSH

كانت تحدث أمور كثيرة حينها . أمور تعني أنّ المرء لا يجب أن يخرج إلى الشوارع في وقت متأخر .

تعرف ..

az COMICS

لذا هربت، صحيح؟

مع أنّه لا أحد يعرف أين يهرب في هكذا حالات.

أظن أنّ خطتي كانت الذهاب إلى أعلى مكان ممكن.

القفز على سلالم الطوارئ أصعب مما قد تظنه.

الأفلام تجعل تلك الأمور تبدو سهلة جدًا.

على أي حال..

خلفي، كنتُ أسمع الأمور تزيد حدة.

باتمان والجوكر. هاذان الاثنان يتعاركان بشراسة، تعرف؟

HAHA HAHA HAHA HAHA HAHA HAHA

نعم، واحدة من أكثر الليالي إرعابًا في حياتي.

لا أعرف، بحثتُ ما إذا جاء الأمر في الجرائد في اليوم التالي، أظن ذلك.

ربما كان. ربما نسيت.

ثم كان هناك صمت، لكن كنتُ ما أزال أسمع صوت قلبي ينبض كالطبل.

كل ذلك التسلق. كنتُ سأفقد الوعي.. من التعب.

ذلك حين أدركتُ.. حين سمعتُ..

لم أكن وحدي.

سمعتُ صوت خطوات.

وبعدها..

..كنتُ هناك.

لم أستطع تصديق ذلك.
كنتُ متأكدًا أنّ بإمكانك تحديد مكاني برادارك الوطواطي أو مهما يكن ما لديك الآن.

ذلك ما يسمونه في الأخبار.. جهازك.

لذا، كنتُ أنتظر أن تستدير نحوي.

و ذلك حين أدركتُ..

..أنّك لا تراني.

كان شيء ما
في عينك.

هل أنت متأكد
مما رأيته؟

لستُ متأكدًا
من أي شيء،
يا رجل.

أعيش في مدينة غوثام. لديّ أخت تعتقد أنّها ستتزوّج باتوومن. تعرف؟ لكن، ذلك منطقي، صحيح؟ أن تكون أنت باتمان.

لماذا؟

لأنّني أقرأ الجرائد. أمور فظيعة تحدث لك. و تبدو مثل شخص يعمل على أن تواصل الأمور الفظيعة الحدوث لك.

ذلك كيف ترى الأمر.

أملك نفس العيب.

ملهى الجبل الجليدي.
مكتب أوزوالد كابلبوت.

حسنًا.
شكرًا لك.

من مستعد
لطلب الطعام؟

القليل من
الساشيمي؟

وبعد العشاء،
سنحرق شيئًا ما
أرضًا.

az COMICS

حسنًا، استيقظوا! انهضوا! هذا ليس فندقًا!

ما الفرق الذي سيحدثه بقاؤنا نائمين؟

إنّه يوم الاثنين. سيطلقون سراحنا.

تبًا، رأسي اللعين. أين أنا؟

أهناك مشكلة، يا صديق؟

صديق؟

اسمع، يا رجل. كانت ليلة طويلة. أنا آسف عن مهما يكن ما قلتُه، حسنًا؟ لا تأخذ الأمر بشكل شخصي.

أهذا الأحد أم الاثنين؟

الاثنين.

تبًا.

بروس واين. انهض.

سرّني لقاؤك.

أنتَ أيضًا، يا صديق.

نعتذر على المضايقة، يا سيّد واين. حجة البراءة التي قدّمتها كانت سليمة. سنتصل بك إن كانت هناك أسئلة إضافية.

بالتأكيد. أي شيء تريدون.

تسرني المساعدة.

WEEEEE

اللعنة..

مرفأ صيانة سفن غوثام.
أنا رجل مشغول، يا بطريق.
تكلّم.
فايل حي.
كيف وضعه؟

جيّد
بما يكفي.

جيّد بما يكفي لتنفيذ
اتفاقنا، وإكمال خططنا.

هيف.

بروس واين
سيموت.

نعم. نعم
سيموت.

GothamByNight Gotham_by_Night gotham_by_night

.. إن كنا
سنفعل هذا بفاعلية
و نجاح، علينا أن نزيل
حماية واين بالكامل .

و لذلك،
باتمان ..

.. سيكون
أول أولوياتنا .

و بعدها سنقدّم لك قبل بروس
واين النابض على طبق فضي .

سجين
نهاية الأسبوع

قصة ماريكو تاماكي رسوم دان مورا
ألوان جوردي بيلير إعداد سهيل الزويلي
ترجمة و خطوط أيوب الزويلي غلاف دان مورا
باتمان من إبداع بوب كاين مع بيل فينغر

ترجمة حصرية لموقع azcomics.ml
و لصفحة GothamByNight على فايسبوك

التالي: نحن المحلفون

www.azcomics.ml

GothamByNight
Gotham_by_Night
gotham_by_night

SCAN ME

حصري

az COMICS